UCLA

Mester

Title

Publications Received

Permalink

https://escholarship.org/uc/item/0876d579

Journal

Mester, 17(1)

Author

Mester, [No author]

Publication Date

1988

DOI

10.5070/M3171013984

Copyright Information

Copyright 1988 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at https://escholarship.org/terms

Publications Received

- Alianza Editorial (Madrid) 18 (marzo-abril 1987), 19 (mayo-junio 1987), 20 (septiembre-octubre 1987), 21 (noviembre-diciembre 1987).
- Alvarez, Luis. Gramática del discurso poético de Miguel R. Utrera. Caracas: Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias "Andrés Bello", Instituto Universitario Pedagógico de Caracas, 1986.
- Arroyave, Cecilia. *Intermedio*. Santiago de Chile: Ediciones Minga, 1980. Baptista, Amadeu. *Maçã*. NP: Limiar, 1986.
- Bernal, Juan Manuel. La ventana del ojo rojo. México, D.F.: Impretei, 1987.
- Beverley, John. *Del "Lazarillo" al sandinismo. Estudios sobre la función de la literatura española e hispanoamericana*. Minneapolis: The Prisma Institute, 1987.
- Bioy Casares, Adolfo. *Historias desaforadas*. Madrid: Alianza Editorial, 1986.
- Briceño Perozo, Mario. La espada de Cervantes. Caracas: Italgráfica, 1987.
- Cadernos de Estudos Lingüísticos. Universidade Estadual de Campinas— Instituto de Estudos da Linguagem. 12 (1987).
- Campos, Sérgio. Ciclo amatório. São Pãolo: João Scortecci/Chico Moura Editores, 1986.
- De la crónica a la nueva narrativa mexicana. Merlín H. Forster y Julio Ortega, eds. México: Editorial Oasis, 1986.
- Gordon-Vailakis, Ivón. Nuestrario. México, D.F.: Impretei, 1987.
- Gómez Valderrama, Pedro. *La otra raya del tigre*. Madrid: Alianza Editorial, 1977.
- Graça Moura, Vasco. *Camões e a divina proporção*. Lisboa: Inova/Artes Gráficas, 1985.
- Guerra Cunningham, Lucía. *Texto e ideología en la narrativa chilena*. Minneapolis: The Prisma Institute, 1987.
- I&L: Ideologies & Literature. 2:1 (Spring 1987) and 2:2 (Fall 1987).
- *I&L: Institute for the Study of Ideologies and Literature.* Special number on "Plays in Imperial Decadence." Anthony N. Zahareas, ed. 2:1 (Winter/Spring 1986).

- International Studies in Honor of Tomás Rivera. Ed. Julián Olivares. Revista Chicano-Riqueña 13:3-4 (Fall-Winter 1985).
- Línea Plural (Revista del taller literario del Departamento de Español, Italiano y Portugués de la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign) (otoño 1987).
- Moussong, Lazlo. Castillos en la letra. Xalapa: Universidad Veracruzana, 1986.
- Rivers, J.W. When the Owl Cries, Indians Die: Poems of Mexico and the Southwest. London and Toronto: Associated University Presses, 1986.
- Rizk, Beatriz J. El nuevo teatro latinoamericano: Una lectura histórica. Minneapolis: The Prisma Institute, 1987.
- Tablada Pérez, Carlos. El pensamiento económico de Ernesto Che Guevara. La Habana: Casa de las Américas, 1987.
- Valdés, Gina. *Comiendo lumbre*. Colorado Springs, CO: Maize Press (The Colorado College), 1986.
- Valiente Noailles, Enrique. Paralelas en ramo. Buenos Aires: Carlos Lohlé, 1987.
- Vuskovic, Pedro y Belarmino Elgueta. Che Guevara en el presente de la América Latina. Los desafíos de la transición y el desarrollo. La Habana: Casa de las Américas, 1987.
- Whimsy IV (Western Humor and and Irony Membership Serial Yearbook) (April 1986). Ed. Don L.F. Nilsen.