

# **UCLA**

## **Carte Italiane**

### **Title**

Foreword

### **Permalink**

<https://escholarship.org/uc/item/50g8620f>

### **Journal**

Carte Italiane, 1(16)

### **ISSN**

0737-9412

### **Author**

Ciavolella, Massimo

### **Publication Date**

1999

### **DOI**

10.5070/C9116011309

### **Copyright Information**

Copyright 1999 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

---

---

## Foreward

Dopo uno iato di quasi cinque anni dovuto ad una ristrutturazione del programma del Dipartimento d'Italiano della UCLA, riprende la pubblicazione di *Carte Italiane*, la rivista diretta dai nostri studenti "graduate". Riprende con lo stesso formato e con la stessa frequenza della "vecchia" rivista, ma guidata da un nuovo gruppo di studenti che uniscono ad una solida preparazione accademica un entusiasmo inusitato. Il risultato è un numero che accosta ad un intervento del filosofo Gianni Vattimo sull'ermeneutica e articoli di dottorandi: sull'immagine della donna nel cinema italiano (Dana Renga), sui rapporti tra Vittorio Alfieri e Lord Byron (Diana Englemann) e sul teatro del Della Valle (Jacqualine Dyess). A questa nuova leva di talenti va l'appoggio incondizionato di tutti i docenti del dipartimento.

*Massimo Ciavoletta, Chair*